



ZARZĄDZENIE nr 9/2019
REKTORA UNIWERSYTETU PAPIESKIEGO JANA PAWŁA II W KRAKOWIE
z dnia 25 kwietnia 2019 r.

w sprawie

**zasad stosowania 50% kosztów uzyskania przychodów pracowników Uczelni-
twórców z tytułu korzystania z praw autorskich oraz rozporządzania przez nich
tymi prawami**

Na podstawie art. 22 ust. 9 pkt 3) i ust. 9a i 9b ustawy z dnia z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (t. jedn. Dz.U. z 2018 r., poz. 1509 ze zm.), art. 23 ust. 1 w związku z art. 116 ust. 7 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018 r. poz. 1668) zarządzam, co następuje:

§ 1

1. Przedmiotem prawa autorskiego w zakresie działalności nauczycieli akademickich i pracowników niebędących nauczycielami akademickimi w ramach stosunku pracy jest każdy przejaw działalności twórczej o indywidualnym charakterze, ustalony w jakiegokolwiek postaci, niezależnie od wartości, przeznaczenia i sposobu wyrażenia (utwór).
2. Pracownicy (nauczyciele akademicy i pracownicy niebędący nauczycielami akademickimi) otrzymują wynagrodzenie za wykonaną działalność twórczą w ramach stosunku, chronią prawem autorskim mogą korzystać z kosztów uzyskania przychodu w wysokości 50% z tytułu działalności twórczej w dziedzinach wymienionych w art. 22 ust.9b ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych tj. w szczególności działalności badawczo-rozwojowej i naukowo-dydaktycznej oraz działalności publicystycznej podlega opodatkowaniu przy zastosowaniu 50% stawki kosztów uzyskania przychodów.
3. Wykonywanie obowiązków nauczyciela akademickiego stanowi działalność twórczą o indywidualnym charakterze, o której mowa w art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2018 r. poz. 1191 ze zmianami i 1293). W związku z tym wynagrodzenie za pracę nauczyciela akademickiego będącego pracownikiem:
 - 1) badawczo-dydaktycznym;
 - 2) badawczym;
 - 3) dydaktycznymjest objęte w całości uprawnieniem do zastosowania 50% kosztów uzyskania przychodów, o którym mowa w art. 22 ust. 9 pkt 3 ustawy z dnia 26 lipca 1991 r.

o podatku dochodowym od osób fizycznych (Dz. U. z 2018 r. poz. 1509, z późn. zm.).

4. Naliczanie 50% kosztów uzyskania przychodu zgodnie z ust. 3 następuje na podstawie oświadczenia nauczyciela akademickiego zgodnie ze wzorem stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszego zarządzenia.
5. Nauczyciele akademicy zobowiązani są prowadzić roczny wykaz prac twórczych wykonywanych w ramach stosunku pracy. Wykaz ten zatwierdzany jest na koniec każdego roku podatkowego przez bezpośredniego przełożonego i jest przechowywany w jednostce zatrudniającej pracownika (katedra, instytut).
6. Utwory wykonywane i wykorzystywane w ramach stosunku pracy, w związku z którymi stosowano 50% koszty uzyskania przychodów oraz wykaz prac twórczych, pracownicy Uczelni zobowiązani są przechowywać przez okres pięciu lat licząc od końca roku, w którym upłynął termin płatności podatku za dany rok podatkowy.

§ 2

1. Składnikami wynagrodzenia za pracę nauczyciela akademickiego, o którym mowa w §1, są w szczególności:
 - 1) wynagrodzenie zasadnicze;
 - 2) dodatek za staż pracy;
 - 3) dodatek specjalny/zadaniowy pod warunkiem złożenia dodatkowego oświadczenia, że zachodzą szczególne okoliczności uzasadniające zastosowanie 50% kosztów uzyskania przychodu.
 - 4) wynagrodzenie za godziny ponadwymiarowe;
 - 5) premia za najlepsze oceny parametryzacyjne;
 - 6) wynagrodzenie za płatny urlop naukowy udzielony w celu przeprowadzenia badań;
 - 7) wynagrodzenie za płatny urlop naukowy udzielony przygotowującemu rozprawę doktorską;
 - 8) wynagrodzenie za płatny urlop naukowy w celu odbycia za granicą kształcenia, stażu naukowego albo dydaktycznego, uczestnictwa w konferencji albo uczestnictwa we wspólnych badaniach naukowych prowadzonych z podmiotem zagranicznym na podstawie umowy o współpracy naukowej.
2. Koszty uzyskania przychodów w wysokości 50% stosuje się również do wynagrodzenia nauczyciela akademickiego za:
 - 1) sporządzenie recenzji w postępowaniu w sprawie nadania stopnia doktora, w postępowaniu w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora;
 - 2) sporządzenie opinii w sprawie nadania lub odmowy nadania stopnia doktora habilitowanego (członkom komisji habilitacyjnej powołanej w celu przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego);
 - 3) opracowanie recenzji lub ocenę dorobku w postępowaniu kwalifikacyjnym

- poprzedzającym zatrudnienie na stanowisku profesora, profesora uczelni, profesora zwyczajnego;
- 4) pełnienie funkcji promotora lub promotora pomocniczego sprawującego opiekę naukową nad przygotowaniem rozprawy doktorskiej pod warunkiem złożenia dodatkowego oświadczenia, że zachodzą szczególne okoliczności uzasadniające zastosowanie 50% kosztów uzyskania przychodu;
 - 5) wynagrodzenie za prowadzenie zajęć dydaktycznych w ramach realizowanych projektów finansowanych z funduszy UE.

§ 3

Nie stosuje się 50% kosztów uzyskania przychodów w odniesieniu do:

- 1) Wynagrodzenia nauczyciela akademickiego wypłacanego za okres nieobecności w pracy, w szczególności za:
 - a) urlop wypoczynkowy,
 - b) urlop dla poratowania zdrowia,
 - c) urlop okolicznościowy,
 - d) urlop szkoleniowy,
 - e) okres zwolnienia lekarskiego,
 - f) okres opieki nad zdrowym dzieckiem,
 - g) innego urlopu lub innej usprawiedliwionej nieobecności w pracy przewidzianej przepisami prawa pracy, za którą pracownik otrzymuje wynagrodzenie, za wyjątkiem urlopów, o których mowa w §2.
- 2) dodatku funkcyjnego;
- 3) nagród jubileuszowych;
- 4) nagród Rektora;
- 5) dodatkowego wynagrodzenia rocznego;
- 6) odpraw emerytalno-rentowych.

§ 4

1. Pracownicy niebędący nauczycielami akademickimi za wykonanie działalności twórczej w ramach stosunku pracy chronionej prawem autorskim, mogą korzystać z kosztów uzyskania przychodu w wysokości 50% z tytułu działalności twórczej w dziedzinach wymienionych w art. 22 ust. 9b ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych tj. w szczególności w działalności badawczo-rozwojowej i naukowo-dydaktycznej oraz działalności publicystycznej.
2. Warunkiem zastosowania 50% kosztów uzyskania przychodów z tytułu korzystania przez twórców z praw autorskich dla pracowników niebędących nauczycielami akademickimi jest złożenie przez pracownika w Dziale Spraw Osobowych, Płac i Spraw Socjalnych oświadczenia o deklarowanej procentowej części wynagrodzenia zasadniczego, do której będą miały zastosowanie koszty uzyskania przychodów

z tytułu korzystania przez twórców z praw autorskich. Wzór oświadczenia, o którym mowa powyżej, stanowi załącznik nr 2 do niniejszego zarządzenia. Oświadczenia składane są w terminie do 10 grudnia przed rozpoczęciem nowego roku kalendarzowego, a w przypadku nowozatrudnionego pracownika przed terminem pierwszej wypłaty wynagrodzenia.

3. Procentowy udział w wynagrodzeniu zasadniczym wynagrodzenia z tytułu korzystania z praw autorskich, dla którego koszty uzyskania przychodu wynoszą 50%, za prace wykonywane potwierdza każdorazowo, indywidualnie dla przypadku, po wykonaniu prac bezpośredni przełożony, na formularzu, którego wzór stanowi załącznik nr 3 do niniejszego zarządzenia z zastrzeżeniem postanowienia ust. 4.
4. Wynagrodzenie za pracę pracowników, o których mowa w ust. 1, objęte 50% kosztami uzyskania przychodów może stanowić do 60% miesięcznego wynagrodzenia zasadniczego pracownika.
5. Zasady określone w §2 i §3 oraz wszystkie pozostałe określone w zarządzeniu, które nie zostały w sposób jednoznaczny zawężone dla nauczycieli akademickich stosuje się odpowiednio do pracowników niebędących nauczycielami akademickimi.
6. W przypadku zmiany wysokości procentowej części wynagrodzenia zasadniczego pracownika, o której mowa w ust. 2 i 4, lub zaprzestania wykonywania działalności o charakterze twórczym, pracownik zobowiązany jest w terminie do 10. dnia miesiąca następującego po miesiącu, w którym doszło do zmiany lub zaprzestania, złożyć w Dziale Spraw Osobowych, Płac i Spraw Socjalnych oświadczenie w tym zakresie.
7. Zobowiązuje się każdego pracownika, o którym mowa w ust. 1 i 2, do prowadzenia ewidencji prac i przechowywania tej ewidencji i samych prac, objętych prawami autorskimi, na potrzeby ewentualnej kontroli podatkowej. Utwory wykonywane i wykorzystywane w ramach stosunku pracy, w związku z którymi stosowano 50% koszty uzyskania przychodów oraz wykaz prac twórczych, pracownicy Uczelni zobowiązani są przechowywać przez okres pięciu lat licząc od końca roku, w którym upłynął termin płatności podatku za dany rok podatkowy. W przypadku rozwiązania stosunku pracy lub urlopu bezpłatnego pracownik jest zobowiązany przekazać powyższą dokumentację do Działu Spraw Osobowych, Płac i Spraw Socjalnych.
8. Brak złożenia oświadczenia, o którym mowa w 2 spowoduje, iż Uczelnia naliczy podatek dochodowy za wskazany okres w ogólnie obowiązującej wysokości, bez uwzględnienia kosztów w wysokości 50% za korzystanie i rozporządzanie prawami autorskimi. Złożenie oświadczenia, o którym mowa w ust. 2 po terminie skutkuje naliczeniem 50% kosztów uzyskania przychodu począwszy od miesiąca następującego po miesiącu, w którym złożono oświadczenie.
9. Zakwalifikowanie określonego rodzaju prac jako czynności o charakterze twórczym ze względu na indywidualny charakter i utrwalenie w jakiegokolwiek postaci należy do pracownika i w tym zakresie przyjmuje on na siebie pełną odpowiedzialność wobec prawa, co potwierdza w złożonym przez siebie oświadczeniu dotyczącym zastosowania kosztów autorskich.
10. W celu potwierdzenia wykonania prac twórczych oraz dla celów dokonania rocznego rozliczenia osiągniętych przychodów i pobranych zaliczek na podatek dochodowy

pracownik składa w Dziale Spraw Osobowych, Płac i Spraw Socjalnych pisemne oświadczenie według wzoru stanowiącego załącznik nr 4 do niniejszego zarządzenia w terminie do 10 stycznia następnego roku kalendarzowego. Pracownicy, których stosunek pracy ustaje w trakcie roku kalendarzowego składają oświadczenie w ostatnim dniu zatrudnienia. Oświadczenie powinno być potwierdzone przez bezpośredniego przełożonego.

11. W przypadku braku oświadczenia, o którym mowa w ust. 2 i 10, niezłożenia ich w terminie lub niezamieszczenia w nim informacji odnośnie realizacji zaplanowanych utworów lub niepotwierdzenia tej informacji odpowiednio przez bezpośredniego przełożonego podwyższone koszty uzyskania przychodu od wynagrodzenia z działalności twórczej nie zostaną uwzględnione w informacjach o dochodach oraz pobranych zaliczkach na podatek dochodowy (PIT-11) kierowanych do Urzędu Skarbowego. W związku z tym, pracownik będzie zobowiązany do dopłaty podatku rozliczając się za dany rok podatkowy z Urzędem Skarbowym.

§ 5

1. Na podstawie ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych w brzmieniu obowiązującym zmian Uczelnia automatycznie zaprzestanie stosowania 50% kosztów w przypadku osiągnięcia limitu ograniczającego koszty autorskie w danym roku podatkowym.
2. Każdy pracownik może złożyć w Dziale Spraw Osobowych, Płac i Spraw Socjalnych pisemną rezygnację z prawa do korzystania z 50% kosztów uzyskania przychodów. Uczelnia zaprzestanie stosowania 50% kosztów od miesiąca następującego po miesiącu, w którym złożono rezygnację.

§ 6

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania



ks. prof. dr hab. Wojciech Zyzak

ks. prof. dr hab. Wojciech Zyzak
REKTOR